

**Положение о проведении
Всероссийского фестиваля-резиденции
керамического и ландшафтного искусства
«Terra Cotta на Вильве – 2019: СИНТЕЗ ИДЕЙ»
(30 июля – 10 августа 2019 г.)**

Арт-резиденция керамического и ландшафтного искусства «Terra Cotta на Вильве» проводится в девятый раз. В этом году она продолжит мероприятия по развитию во Всеволодо-Вильве творческих индустрий.

Тема арт-резиденции 2019 года – СИНТЕЗ ИДЕЙ.

Задача фестиваля – обмен опытом и формирование «банка идей» по развитию туристского потенциала территории: **культурно-исторического** (железодельные заводы князей Всеволожских, химический завод Саввы Морозова и деятельность химика Бориса Збарского – изобретателя хлороформа), **литературного** (Борис Пастернак и Антон Чехов), **природного** (река Вильва, пещеры и Голубые озёра) и **ремесленного** (усть-игумская глина).

Для объединения мастеров-керамистов, активных жителей (в том числе молодежи) и руководителей культурных институций Всеволодо-Вильвенского поселения и г. Александровска будут проведены творческие и бизнес-лаборатории:

- 1) лаборатория НКО «Общественные инициативы и социальные проекты»,
- 2) бизнес-инкубатор «Мастера-ремесленники и туристический бизнес»,
- 3) лаборатория экскурсовода.

Итогом этих лабораторий и арт-резиденции должны стать:

- **банк идей** сувенирной продукции для различных туристических объектов территории, экскурсионных маршрутов, творческих и социальных проектов;
- **линейка сувенирной продукции** (работы мастеров-керамистов), посвященная литературному, культурно-историческому и природному наследию территории;
- пилотное **квест-путешествие**, созданное молодыми экскурсоводами Всеволодо-Вильвы,
- **ландшафтная скульптура**, посвященная творчеству Бориса Пастернака во Всеволодо-Вильве (будет установлена в ландшафтной экспозиции «Сад поэта» в Доме Пастернака).

Арт-резиденция продлится 11 дней во Всеволодо-Вильве. Художники-керамисты из России в ходе резиденции создадут керамические изделия и коллективную ландшафтную скульптуру для открытого обжига, который состоится во время фестиваля 10 августа.

Гостей принимает всеволодо-вильвенская керамическая мастерская «АРТель». Ее участники Светлана Бердникова, Елена Тиунова, Алена Печенкина, Алексей Кузнецов, Светлана Шустова будут работать в одной команде с художниками из других мест.

Участники резиденции используют в своих работах местную усть-игумскую глину, что способствует возрождению местных старинных гончарных традиций, опирающихся на природные ресурсы территории.

Организаторы фестиваля: Администрация Александровского района Пермского края, Всеволодо-Вильвенское землячество, народная керамическая мастерская «Артель» (пос. Всеволодо-Вильва), ООО «Политрук».

Фестиваль проходит при поддержке музея «Дом Пастернака» во Всеволодо-Вильве, ПГОО «Аспект» и общественного фонда культуры «Юртин».

Программа арт-резиденции

Арт-резиденция состоится с 30 июля по 10 августа 2019 года в поселке Всеволодо-Вильва Александровского района Пермского края и пройдет в два этапа: художественный пленэр и лаборатории (11 дней) и фестиваль день (10 августа).

Основные задачи первого этапа:

- проведение Лабораторий для участников арт-резиденции;
- изготовление большой керамической скульптуры для открытого огненного обжига, творческая работа в мастерской и проведение обжигов в дровяной и газовой печах. В процессе совместной работы художников предполагается проведение экспериментов по изготовлению, декорированию и обжигу керамики. Кроме того, на основе объединения разных художественных материалов художники подготовят серию авторских и коллективных работ;
- проведение мастер-классов для местных жителей и туристов.

10 августа в Морозовском парке состоится сам фестиваль:

- публичный обжиг большой керамической ландшафтной скульптуры,
- концертная и анимационная программа и перформанс,
- ярмарка промыслов и смыслов,
- итоговая выставка работ участников Арт-резиденции,
- мастер-классы по керамике и гончарному делу (ведут участники арт-резиденции).

«Дом Пастернака» представит новую экспозицию, посвященную истории Всеволодо-Вильвы и химического завода «Метил» и будет проводить экскурсии для организованных тургрупп в музейных и ландшафтной экспозициях.

Организаторы обеспечивают за свой счет:

1. Транспорт для доставки участников фестиваля из Перми во Всеволодо-Вильву (30 июля) и обратно по окончании работы фестиваля (11 августа), а также для коллективных выездов (экскурсии по окрестностям Всеволодо-Вильвы).
2. Проживание во Всеволодо-Вильве (комнаты на 2-3 человека, санузел, душ).
3. Питание в дни работы фестиваля.
4. Материалы для постройки печи и дрова для обжига.
5. Рабочее место и оборудование: в распоряжении керамистов будут 2 электрические печи для обжига и два гончарных круга.
6. Материалы для изготовления керамики (шамот, ангобы, глазури в ограниченном количестве). Эксклюзивные керамические материалы просим привозить с собой.
7. Материалы для постройки выставки.

Участники фестиваля со своей стороны:

1. Самостоятельно добираются до г. Перми (до 10:00 30 июля) и обратно от г. Перми (11 августа).
2. Участвуют в Лабораториях.
3. Коллективно создают и обжигают во время праздника ландшафтную керамическую скульптуру.
4. Проводят по 1 мастер-классу во время творческой резиденции и на фестивальной поляне 10 августа. Тему мастер-класса определяет участник фестиваля и согласовывает ее с организаторами.
5. Участвуют в создании итоговой выставки Арт-резиденции.
6. Предоставляют 2 работы для выставочного Фонда фестиваля. Отбор работ осуществляется организаторами.

Кураторы арт-резиденции:

Лившиц Екатерина Валерьевна, директор фестиваля, тел. 89129850185,
izdanii@mail.ru;

Бердникова Светлана Борисовна, художественный руководитель арт-резиденции,
тел. 89194777390, svetlana.vilva@mail.ru.